

Bestemmelser og etiske retning slinjer for dommere i ND

Sist oppdatert 21.04.16



**NORGES
DANSEFORBUND**

Materialet i denne publikasjonen er omfattet av åndsverklovens bestemmelser. Uten særskilt avtale med Norges Danseforbund er enhver eksemplarfremstilling og tilgjengeliggjøring bare tillatt i den utstrekning det er hjemlet i lov eller tillatt gjennom avtale. Utnyttelse i strid med lov eller avtale kan medføre erstatningsansvar og inndragning, og kan straffes med bøter eller fengsel.

Henvendelser kan rettes til: Norges Danseforbund Sognsveien 75, 0855 OSLO
dans@dansing.no

Innholdsfortegnelse

| | | |
|------------|--|-----------|
| 1.0 | INNLEDNING | 3 |
| 2.0 | KRAV TIL AUTORIASJON FOR DEN ENKELTE DOMMER | 3 |
| 3.0 | REGLER FOR DOMMERE | 4 |
| 3.1 | Inhabilitet..... | 4 |
| 3.2 | Før konkurransen..... | 4 |
| 3.3 | Under konkurransen - deltakere..... | 4 |
| 3.4 | Under konkurransen - dommere | 5 |
| 3.5 | Bedømming..... | 5 |
| 4.0 | DOMMERS FREMTREDEN | 6 |
| 4.1 | Under konkurransen..... | 6 |
| 4.2 | Før og etter konkurransen..... | 7 |
| 5.0 | INTERESSEKONFLIKT | 7 |
| 6.0 | KLAGER PÅ DOMMERE UNDER KONKURRANSE | 7 |
| 7.0 | DISIPLINÆRE TILTAK MOT DOMMERE | 9 |
| | AVTALE MELLOM ND OG NDs DOMMERE | 10 |

1.0 INNLEDNING

”Bestemmelser og etiske retningslinjer for dommere i Norges Danseforbund» gjelder for alle forbundets dommere og er retningsgivende.

Norges Danseforbund ønsker høyt kvalifiserte dommere som utøver sin dommergjerning til beste for å fremme idretten og sikre utøverne både en rettferdig og ærlig bedømming.

Bestemmelsene skal etablere en nødvendig standard for utførelse av dommerrollen ved å gi alle dommere den samme trygghet og kunnskap om hvordan man forholder seg som ND dommer, og samtidig nyte godt av den service ND gir som arrangør.

Det må være en selvfølge for alle at disse bestemmelsene ikke kan dekke alle tenkelige situasjoner en dommer kan utsettes for ved utførelse av dommergjerningen. Uansett situasjon forblir det den enkelte dommers fullstendige ansvar å vurdere intensjonen med bestemmelsene for å utføre dommergjerningen på en etisk og profesjonell måte.

Bestemmelsene skal bidra til at dommerne opprettholder sin integritet, kompetanse og effektivitet i dommergjerningen. Det er den enkelte dommers ansvar å forsikre seg om at alle dansere helt og holdent blir bedømt ut i fra egne prestasjoner.

Bestemmelsene gjelder alle konkurranser uansett nivå, og den enkelte må ta personlig ansvar for å etterleve disse i samsvar med NDs verdigrunnlag og lover.

Alle NDs dommere må være familiær med bestemmelsene i dette dokumentet, og det understrekes at disse bestemmelsene gjelder for alle NDs godkjente dommere.

Den enkelte må undertegne “Avtale mellom ND og NDs dommere” for å være godkjent ND dommer.

Endringer i bestemmelsene gjøres ved Hovedstyret i Norges Danseforbund.

2.0 KRAV TIL AUTORIASJON FOR DEN ENKELTE DOMMER

Medlemskap i Norges Danseforbund kreves for alle dommere.

Lisens skal betales årlig.

Henviser til ”Dommerkriterier” for den enkelte seksjon for informasjon om hvilke grensespesifikke krav som stilles til regionale, nasjonale og internasjonale dommere i ND.

3.0 REGLER FOR DOMMERE

En dommer skal ikke dømme i noen konkurranse og skal trekke seg fra panelet dersom han/hun vet eller føler at hans/hennes fysiske eller mentale tilstand ikke tillater at dommergjerningen utføres uten begrensninger.

En dommer skal ikke akseptere penger, utmerkelse, gaver eller gjenstander av vesentlig verdi, tjenester eller lovnader av fremtidig art enten som gaver eller som betaling for tjenester fra noen dansere eller fra en tredje person, som er eller har vært påvirket direkte eller indirekte av dommerens avgjørelse. Fastsatt honorar fra arrangør tillates.

3.1 Inhabilitet

En dommer må være bestemt, objektiv og nøytral i hans/hennes avgjørelser. Partisk dømming ødelegger hele grunnlaget for konkurransen.

En dommer skal ikke dømme noen konkurranse, og skal trekke seg fra panelet når en person som deltar i konkurransen er medlem av nærmeste familie og som gjør det uforenlig for vedkommende å dømme.

En dommer kan ikke dømme følgende:

- ektefelle/samboer
- søsken
- far/mor
- barn/barnebarn

Man kan ikke være dommer dersom:

- man konkurrerer som danser. Som aktiv danser kan man heller ikke delta på dommerseminar.

En dommer skal holde seg unna publisitet som kan føre til partiskhet ifht. dansere som skal delta i den aktuelle konkurransen som dømmes.

3.2 Før konkurransen

En dommer skal ikke takke ja til treningsoppdrag/camp for deltakere i dagene før konkurransen. Slike oppdrag skal legges etter konkurransen.

3.3 Under konkurransen - deltakere

En dommer skal ikke trene, veilede eller gi noen råd til noen deltagende dansere i løpet av en konkurranse som han/hun dømmer.

En dommer skal ikke true noen dansere med spesielle dømming enten det er i favør eller i disfavør

En dommer skal ikke på noen måte true dansere under konkurransen han/henne dømmer.

En dommer skal ikke opptre på en måte som favoriserer noen av deltagerne.

3.4 Under konkurransen - dommere

En dommer skal ikke diskutere prestasjonene til danserne med noen av danserne før konkurransen er over.

Dersom en dommer i en pause må diskutere med en annen dommerkollega, tilskuer, danser eller trener i løpet av en konkurranse, skal han/hun ikke diskutere prestasjonen til noe par som deltar på konkurransen eller noen av deres tidligere prestasjoner før konkurransen er avsluttet.

En dommer som ikke er medlem av dommerpanelet på den konkurransen, skal ikke diskutere med noen paneldommere prestasjonene til danserne eller tidligere resultater før konkurransen er over.

En dommer skal ikke på en utilbørlig måte påvirke eller true en annen dommer.

3.5 Bedømming

En dommer skal ikke påvirke utfallet av en konkurranse på annen måte enn å bedømme danserne under konkurransen, og da kun basert på dansernes prestasjoner i den aktuelle konkurransen.

- Dommeren skal plassere seg i rimelig avstand fra andre dommerkolleger på gulvet og påse at en ikke er til hinder for danserne.
- Dommeren skal bevege seg slik at en ser alle dansere

Dommeren skal dømme med fokus på "her og nå", uten å bli påvirket av hva danserne har prestert tidligere.

Dersom en dommer må dømme dansere han/hun trener eller har trent tidligere skal dommeren ikke la dette påvirke dømmingen.

Dommeren skal dømme selvstendig og ikke sammenligne marks/plasseringer med andre dommere.

Dommeren skal Ikke gjøre seg kjent med navn, startnummer eller nasjonaliteter på deltagerne ved å bruke konkurranse programmet, eller ved å sjekke resultater underveis som f. eks marks eller foreløpige plasseringer.

Dommeren skal ha fullt fokus på bedømming og ikke ha noen kommunikasjon med publikum, andre dommere eller par. Bruk av mobil, kamera etc. er ikke tillatt.

Dommeren skal følge alle instruksjoner og informasjon som blir gitt av overdommer.

En hver dommer er forpliktet til å holde seg oppdatert ifht. utvikling av trender og stil og oppdateringer av regelverk som har tilknytning til dommerfunksjonen.

En dommer som er nominert til å dømme skal dømme etter bestemmelser, regler og lover som gjelder for ND.

En dommer skal ikke på falskt grunnlag påberope seg og offisielt opptre på vegne av ND.

4.0 DOMMERS FREMTREDEN

En dommer oppførsel både på og utenfor gulvet må skje i henhold til god etikette.

En dommer skal generelt ikke opptre på en slik måte som setter idretten eller NDs rykte i et dårlig lys.

En dommer må ikke offentlig stille spørsmål ved andre dommerkollegers dømming, ærlighet eller god tro.

En hver dommer skal oppføre seg som en verdig representant for ND og danseidretten.

4.1 Under konkurransen

Ankom i god tid til konkurransen i god fysisk og mental form.

Kle deg etter nivå på konkurransen (lokal/regional/nasjonalt/ internasjonalt).

Henvend deg med en gang til arrangøren og eventuelt hoveddommer når du ankommer konkurransen.

Gjør deg kjent med tidtabellen for konkurransen slik at du vet når du skal dømme.

Vær tilgjengelig til enhver tid. Dersom du må forlate salen skal arrangør informeres.

Er det invitert til "get-together" før en konkurranse, vær oppmerksom på hvem du omgås.

Dømming og alkohol hører ikke sammen. Det er ikke tillatt å nyte alkoholholdige drikker eller innta andre stimuli som kan påvirke dømmingen under en konkurranse.

4.2 Før og etter konkurransen

Ved mottatt dommerinvitasjon skal svar sendes umiddelbart.

Reisedetaljer sendes til arrangøren så raskt som mulig.

Reiseregning skrives på forhånd og alle originalkvitteringer så langt det er mulig medbringes, avtale om eventuell ettersendelse kan lages.

Kun dommere som har betalt lisens kan dømme norske ND konkurranser og internasjonale konkurranser i IDO, WDSF, WDSF PD, WRRC og UCWDC.

Oppdateringer av godkjente dommere publiseres fortløpende på Norges Danseforbunds hjemmesider.

5.0 INTERESSEKONFLIKT

En interessekonflikt er en hvilken som helst interesse, vennskap, tilknytning eller aktivitet som er uforenlig med en dommers forpliktelser til å sørge for at alle dansere bedømmes etter deres prestasjoner fri for partiskhet eller under tvang.

Interessekonflikter oppstår spesielt når personlige interesser til en dommer påvirker denne dommerens dømming eller evne til å opptre til det beste for ND, som er det samme som til det beste for danserne.

En dommer må forholde seg til reglene i dette dokumentet, og skal trekke seg fra dommerpanelet dersom en potensiell interessekonflikt oppstår.

6.0 KLAGER PÅ DOMMERE UNDER KONKURRANSE

Alle konkurranser skal ha en oppnevnt hoveddommer. Hoveddommer skal oppnevnes av den respektive grenseksjon. Hoveddommer er forpliktet til å observere at alle dommere følger NDs regelverk.

Ved overtredelse av NDs og de respektive grenseksjoners vedtatte konkurransereglement, arrangørreglement og "Bestemmelser for dommere i ND", gjelder forbundets "Sanksjonsreglement".

Kapitel 6 - Grunnlag for protest (utdr. Sanksjonsreglement)

§6-2. Protester kan også nedlegges av krets- og seksjonsstyre.

§6-4. Protester kan fremmes på disse grunnlag:

c) grove feil ved dommerens forståelse av regelverket, men **ikke** feil i dommerens skjønnsutøvelse,

d) dommerens opptreden strider mot de bestemmelser og etiske retningslinjer som gjelder for dommere i Norges Danseforbund.

e) at konkurransen ble gjennomført med en ikke-nøytral eller uautorisert dommer etter bestemmelsene i gjeldende konkurransereglement

§6-5. Protester kan gjelde både forhold oppstått før og under konkurransen.

Kapitel 7 - Frister

§7-1. Gjelder protesten forhold oppstått før konkurransen, må overdommeren og arrangør varsles om at protest vil bli nedlagt før konkurransen igangsettes.

§7-2. Gjelder protesten forhold under konkurransen, må klubbens representant, danseren eller danserens foreldre/foresatte dersom danseren er under 18 år etter konkurransenes slutt og innen dommerne har forlatt lokalet eller dens område, varsle ansvarlig dommerkoordinator/overdommer og arrangør om at protest vil bli nedlagt.

§7-3. Gjelder protesten manglende konkurranseberettigelse, må den klubb eller danser som vil protestere senest innen 24 timer etter konkurransens slutt per e-post eller på annen ettersiselig måte varsle den myndighet (det seksjonsstyret) konkurransen sorterer under om at protest vil bli nedlagt.

§7-4. Protest må inngis innen tre dager etter at den berørte ble eller burde ha blitt kjent med forholdet. Protest sendes per e-post eller på annen ettersiselig måte til seksjonsstyret i saker etter.

Kapitel 8 - Formkrav.

§8-1. Protester og anmeldelser skal være skriftlige og skal underskrives av danseren eller foreldre/foresatte dersom danseren er under 18 år. Gjelder protesten/anmeldelsen en klubb, tilskrives klubbens styreleder med kopi til styret. Protester skal sendes per e-post eller på annen ettersiselig måte til den myndighet/det seksjonsstyret, som etter konkurransebestemmelsene skal avgjøre saken.

Enhver klage i forbindelse med eventuelle brudd på reglene i løpet av konkurransen, skal gjøres skriftlig av en klubbstyrerepresentant og leveres hoveddommer, arrangør og representant fra forbundet.

Hvis overdommer, arrangør eller grenseksjonens representant har grunn til å tro at det har skjedd et brudd på gjeldende regler av en eller flere av dommerne i panelet, er vedkommende forpliktet til å gjøre nevnte dommer(e) oppmerksom på forholdet og be om en forklaring og iverksette nødvendige tiltak i tråd med pkt.7. i dette dokumentet.

Hoveddommer eller grenseksjons representant har da rett til å irettesette denne dommeren. Dersom det er hoveddommer til stede kan denne erstatte vedkommende dommer for resten av konkurransen.

Hoveddommer eller grenseksjonens representant skal dokumentere hendelsen eller observasjonen og utferdige en rapport til aktuelle grenseksjonsstyre med kopi til NDs administrasjon.

Klage på vedtak gjort under konkurransen ankes til grenseksjon, deretter til sanksjonsutvalget.

Formalia og saksbehandling ved protester er regulert i sanksjonsreglement § 9-12.

7.0 DISIPLINÆRE TILTAK MOT DOMMERE

Dersom en dommer:

- Tydelig bryter intensjonen med reglene i dette dokumentet, eller viser sviktende vurderingsevne;
- Med viten og vilje konkret bryter noen av disse reglene, eller:
- Har oppført seg på en måte som ND mener er stikk i strid med interessene til ND;

Kan ND idømme sanksjoner etter gjeldene sanksjonsreglement.

Saker etter dette reglementet avgjøres i seksjonsstyret for de respektive seksjoner jfr. sanksjonsreglement §4. Avgjørelsen kan påklages til sanksjonsutvalget.

AVTALE MELLOM ND OG NDs DOMMERE

Jeg er inneforstått med at jeg som dommer i Norges Danseforbund (ND) er pliktig til å følge særforbundets og NIFs lover.

Dette innebærer at jeg ved å bli godkjent dommer i ND plikter meg til å følge "Bestemmelser for dommere i Norges Danseforbund", vedtak på NDs medlemsmøter og ting, samt gjeldende anti-doping reglement.

Brudd på denne avtalen vil behandles etter de gjeldende retningslinjer vedrørende sanksjonsreglement og disiplinære tiltak.

NAVN: _____

SIGNATUR: _____

STED: _____ DATO: _____

ND representants underskrift: _____